

# Richtlijn Repetities Magnificat

*Het kabinet heeft besloten tot een versoepeling van de maatregelen. Culturele instellingen mogen vanaf 1 juni, 12.00 uur, weer open, onder voorwaarden. Zangkoren wordt geadviseerd het aanvullend advies van medisch experts af te wachten, voordat zij hun activiteiten weer oppakken. Hoewel het RIVM heeft aangegeven dat een specifiek protocol voor zangkoren niet noodzakelijk is, heeft het Koornetwerk een protocol opgesteld dat is gebaseerd op wetenschappelijk onderzoek en protocollen uit Duitsland. Dit protocol ligt nu ter beoordeling bij de Rijksoverheid. (Een vergelijkbaar protocol van de KNMO voor amateurorkesten is goedgekeurd.)*

*De Noodverordening van de Veiligheidsregio Drenthe laat het toe dat wij de activiteiten weer opstarten.*

*Deze Richtlijnen zijn gebaseerd op het (concept) protocol en de Noodverordening.*

## **Basisregels voor iedereen**

We houden ons aan de basisregels voor iedereen van de Rijksoverheid. We houden 1,5 meter afstand van elkaar, wassen onze handen, hoesten en niezen in de binnenkant van de elleboog, gebruiken papieren zakdoekjes en gooien die meteen weeg, schudden geen handen.

Mensen met verkoudheidsklachten, zoals neusverkoudheid, loopneus, niezen, keelpijn, lichte hoest of verhoging, blijven thuis. Mensen blijven ook thuis wanneer zij, of huisgenoten koorts en/of benauwdheid hebben.

Mensen boven de 70 jaar zijn extra voorzichtig.

## **Locatie**

Magnificat repeteert normaal in de schoolzaal van basisschool Het Anker, Distelvink 107 in de Rietlanden. Deze zaal biedt niet voldoende ruimte om de nodige afstand te bewaren. Daarom wijken we – tijdelijk – uit naar een grotere locatie: de Grote Kerk van Emmen.

## **Groepsgrootte**

Magnificat is een kamerkoor dat bestaat uit 24 zangers. Daarmee blijven we onder de norm van maximaal 30 personen. Toch hebben we besloten de groepsgrootte gefaseerd op te bouwen. Dat doen we door in secties te repeteren en het koor op te delen in aparte groepen.

Deze verschillende groepen repeteren op aparte tijdstippen van elkaar, met 15 minuten tussen de verschillende groepen.

19.30 – 20.15	sopranen (9 personen)
20.30 – 21.15	alten (8 personen)
21.30 – 22.15	tenoren & bassen (7 personen)

(In de volgorde kan ook gewisseld worden, maar de tijdvakken blijven gelijk.)

## **Protocol Grote Kerk**

Het protocol van de Grote Kerk is leidend voor het gebruik van de ruimte. Daarover hebben we afspraken gemaakt, voordat we aan de repetities beginnen. Dit omvat in ieder geval de volgende zaken.

### *Looproutes*

Er zijn verschillende in- en uitgangen, zodat mensen elkaar niet tegen en tegemoetkomen. Voor het binnenkomen wordt gebruik gemaakt van de 'achterdeur' (voorbij de keuken). Bij binnenkomst moeten mensen doorlopen naar de repetitieplaats voor in de kerk. Wanneer een andere groep nog repeteert kunnen mensen plaatsnemen, op ruime afstand, in de kerk.

Na afloop van de repetitie lopen de mensen via de dubbele deur (nooduitgang) naar buiten.

Voorkomen wordt dat mensen bij de deur blijven staan. Opstoppingen mogen niet plaatsvinden. Mensen arriveren kort voordat de repetitie begint en moeten daarna direct naar huis.

### *Desinfecteren*

Na binnenkomst kunnen mensen hun handen desinfecteren. Ook dichtbij de repetitieplek (voor de preekstoel) en bij de uitgang kan gedesinfecteerd worden.

Nadat één groep heeft gerepeteerd worden de gebruikte materialen (voornamelijk stoelen) gedesinfecteerd. Dit gebeurt voordat de volgende groep plaatsneemt.

### *Toilet*

In principe is de tijd dat mensen in de kerk verblijven beperkt en is toiletbezoek niet mogelijk. Bij hoge uitzondering kan gebruik gemaakt worden van het toilet achter de keuken (= niet publiek).

### *Consumpties*

Mensen nemen water mee van huis. Op locatie wordt geen koffie gezet. Er is geen gezamenlijke pauze.

### *Afstand*

Tussen de stoelen en mensen die repeteren wordt 3 meter afstand gehouden. De afstand tot de dirigent (achter de piano) is tenminste 3 meter, waar mogelijk meer.

### *Ventileren*

De ruimte wordt regelmatig gelucht vóór en na de repetitie, maar niet tijdens. Er wordt géén airconditioning gebruikt.

### **Bekendmaking**

Alle koorleden zijn op de hoogte van deze richtlijnen. Deze worden verstrekt per email, WhatsApp, en via het besloten ledengedeelte van de website.

### **Contactpersoon**

Deze persoon ziet toe op naleving van alle voorwaarden en is aanspreekpunt voor de gebouweigenaar, de overheid, koorleden en andere betrokkenen.

Roy Pruisscher

Email: voorzitter@magnificat-emmen.nl

Tel.: 06 42 28 13 10